

Начальнику управління культури і мистецтв  
Світлані КОЗЕЛКО

Музичон Сергія  
Богданчирівського

прізвище, ім'я, по батькові кандидата

—  
дата народження кандидата який(а)

проживає за адресою:

м. Тернопіль

телефони: дом.: \_\_\_\_\_

моб.: \_\_\_\_\_

### З А Я В А

Прошу допустити мене до участі в конкурсі на  
посаду директора

"Тернопільської художньої школи ім. М. Бойчука"

(повна назва посади)

Ознайомлений (а) із визначеними обмеженнями, установленими Законом України «Про запобігання корупції», та з вимогою статті 21<sup>4</sup> Закону України «Про культуру» щодо особистої відповідальності за достовірність інформації у документах, доданих до цієї заяви.

До заяви додаю наступні документи:

- згоду на обробку персональних даних, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних»;

- автобіографію, що містить прізвище, ім'я та по батькові, число, місяць, рік і місце народження, інформацію про громадянство, відомості про освіту, трудову діяльність, посаду (заняття), місце роботи, громадську роботу (у тому числі на виборних посадах), контактний номер телефону та адресу електронної пошти чи іншого засобу зв'язку, відомості про наявність чи відсутність судимості;

- копія документа, що посвідчує особу;
- копії документів про вищу освіту;
- два рекомендаційні листи довільної форми;
- мотиваційний лист довільної форми.

22.09.21

дата



підпис



**ЗГОДА**

**на збір та обробку персональних даних**

Я, Мурзика Сергій Володимирович  
(П. І. Б.)

(народився « \_\_\_\_\_ » року, паспорт серії \_\_\_\_\_ ) шляхом підписання цього тексту, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 року, № 2297-УІ надаю згоду Управління культури  
(повна назва володільця, суб'єкта господарювання) (Міжрегіональній ТМР

на обробку моїх особистих персональних даних у картотеках та/або за допомогою інформаційно-телекомунікаційної системи бази персональних даних працівників суб'єкта господарювання з метою ведення кадрового діловодства, підготовки відповідно до вимог законодавства статистичної, адміністративної та іншої інформації з питань персоналу, а також внутрішніх документів підприємства з питань реалізації визначених законодавством і колективним договором прав та обов'язків у сфері трудових правовідносин і соціального захисту.

Зобов'язуюсь при зміні моїх персональних даних надавати у найкоротший термін відповідальній особі (Управління культури і спорту)

уточнену інформацію та подавати оригінали відповідних документів для внесення моїх нових особистих даних до бази персональних даних працівників суб'єкта господарювання.



«29» 2021 року,

Особу та підпис

Відповідальна особа

М. П.

перевірено

(С. В. Мурзика)

(Н. І. Тушковецька)

# АВТОБІОГРАФІЯ

**Я, Музика Сергій Володимирович,**

народився у

1978 – закінчив Золочівську музичну школу.

1981 – закінчив СШ №11 м. Тернополя.

1985 – закінчив філологічний факультет ТДПІ ім. Я. Галана.

1988 - 1989 – служба в РА, брав участь у ліквідації наслідків землетрусу у Вірменії.

1989 - 1992 рр. - асистент кафедри слов'янських мов Тернопільського державного педагогічного інституту. Викладав дисципліни: російська мова, лінгвоаналіз .

1992 – 1995 рр. – головний охоронець фондів Тернопільського обласного художнього музею.

1996 – 2000 рр. – навчання в аспірантурі при кафедрі теорії літератури та порівняльного літературознавства ТНПУ ім. В. Гнатюка.

2000 - 2008 рр. – старший викладач Тернопільського експериментального інституту педагогічної освіти; директор ліцею з поглибленим вивченням іноземних мов при ТЕІПО; начальник навчальної частини ТЕІПО. Викладав дисципліни: ділова українська мова, зарубіжна література, естетика, історія педагогіки, екологія, демографія.

2006 - 2011 рр. – викладач основ менеджменту, історії світового мистецтва, релігієзнавства та основ орнаменталістики Тернопільського обласного музичного училища ім. С.Крушельницької

З серпня 2008 р. по 13 жовтня 2011 р. – директор Тернопільського християнського колегіуму ім. Й. Сліпого.

Жовтень 2011 р. – лютий 2012 р. - заступник директора ТНВК «Школа-колегіум імені Патріарха Йосифа Сліпого».

2012 - 2016 рр. – виконавчий директор Культурно-мистецького благодійного фонду імені Патріарха Йосифа Сліпого (на громадських засадах).

2017 р. – прочитав курс лекцій на тему: «Історія культури у християнському вимірі» в Тернопільській вищій духовній семінарії імені Патріарха Йосифа Сліпого.

3 липня 2018 року – директор Тернопільської художньої школи імені М. Бойчука.

## **Основні публікації:**

Музика С.В. Зарубіжна література. Посібник-хрестоматія. 10 клас. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2006.

Музика С.В., Щавурський Б.Б. Зарубіжна література. Посібник-хрестоматія. 11 клас. – Тернопіль: Богдан, 2000.

Музика С.В., Діваков А. В. Зарубіжна література. Посібник-хрестоматія для додаткового читання. 5 клас. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2003.

Музика С.В. Творчий феномен Т.Шевченка в рецепції Василя Барки: біблійний кордоцентризм \ \ Наукові записки. – Тернопіль, 2001. – С. 161.

Музика С.В. Василь Барка: творчість як сакральна дія \ \ Studia methodologica.. – Тернопіль, 2006. – С. 156.

## **Нагороди, почесні звання:**

2006 р. – відзнака Асоціації навчальних закладів України приватної форми власності.

2019 р. – відзнака голови міста Тернополя .

2021 р. – нагороджений Дипломом II ступеня обласного конкурсу серед аматорів образотворчого мистецтва імені Олени Кульчицької у номінації «Живопис».

Засудженим не був.

Тел.

18.09.21



С.В. Музика

# ДИПЛОМ

ИВ-1 № 156205

Настоящий диплом выдан *Музыке*  
*Сергею Владимировичу*  
в том, что он в 1981 году поступил  
в *Шернополский государственный*  
*педагогический институт им. Я.Тамана*  
и в 1985 году окончил полный курс  
*названного института*  
по специальности *русский язык*  
*и литература*

Решением Государственной экзаменационной  
комиссии от "30" *июня* 1985 г.

присвоена квалификация *диплома*  
*русского языка и литературы*

Представитель Государственной  
экзаменационной комиссии  
Директор  
Секретарь

М. П.

Город *Шернопол* "1" *июня* 1985 г.  
Регистрационный № 171

Московская типография Гошака. 1981.

# ДИПЛОМ

ИВ-1 № 156205

Эй диплом выдано  
*Музыці*  
*Сергею Володимировичу*  
в тому, що він в 1981 році вступив  
до *Шернополського державного*  
*педагогічного інституту ім. Я.Тамана*  
і в 1985 році закінчив повний курс  
*названого інституту*  
за спеціальністю *російська мова*  
*і література*

Рішенням Державної екзаменаційної комісії  
від "30" *червня* 1985 р.

присвоєно кваліфікацію *диплома*  
*російської мови та літератури*

Державної  
екзаменаційної комісії  
Директор  
Секретарь

М. П.

Місто *Шернопол* "1" *липня* 1985 р.  
Регістраційний № 171

Український яз.

Конкурсній комісії з проведення  
відбору на посаду директора  
«Тернопільської художньої  
школи імені Михайла Бойчука»

## РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Рекомендую Музику Сергія Володимировича на посаду директора «Тернопільської художньої школи імені Михайла Бойчука» як досвідченого управлінця, організатора, а також надійного партнера та творчого керівника.

Я був безпосереднім керівником Сергія Володимировича понад три роки, перебуваючи на посаді начальника управління культури і мистецтв Тернопільської міської ради.

З Сергієм Володимировичем ми спільно проводили заходи як на базі Тернопільської художньої школи імені Михайла Бойчука, так і на рівні міста. Зокрема, соціальний проект «Артдифузія», мистецький пленер «Феєрія замку», художній проект «Сакральна архітектура Тернопільської ОТГ», виставку мистецьких робіт унікальної обдарованої дитини Павла Шачка та багато інших.

Під час сумісної роботи Сергій Володимирович зарекомендував себе як людина відповідальна, з організаторськими здібностями, вмінням вчасно і якісно виконати поставлені перед ним завдання.

Впевнений, що Сергій Володимирович на посаді директора Тернопільської художньої школи імені Михайла Бойчука продовжить втілювати розвиток позашкільної освітньої установи, максимально віддаючи свій досвід, навички, вміння та знання.

Голова ТОО НСПУ,  
поет

16 вересня 2021 року



О.І. Смик

Конкурсній комісії з проведення  
відбору на посаду директора  
Тернопільської художньої  
школи імені Михайла Бойчука

## РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Рекомендую пана Сергія Музику на посаду директора Тернопільської художньої школи імені Михайла Бойчука виходячи із того, що в життєвих принципах цієї людини присутні честь, гідність, людяність, комунікабельність, порядність, креативність, вміння бути талановитим організатором.

Знаю пана Сергія з 1993 року, коли він зайняв посаду головного охоронця фондів, посаду, яка потребувала не тільки спеціальних знань з технології зберігання мистецьких творів, але й потребувала обізнаності як з історією мистецтва, так і теорією. Завжди захоплювався його вмінням не тільки правильно оцінити мистецький твір, але й визначити його контекст.

Часто буваю у мистецькій школі, якою керує пан Сергій. В школі панує затишок, творча атмосфера, учні і викладачі становлять одне ціле.

Мав творчі зустрічі з його вихованцями. Цікаво було спостерігати за мистецьким мисленням учнів.

Знаю, що учні школи приймають участь у мистецьких конкурсах різних рівнів – від місцевого до міжнародного – і не тільки приймають, але й перемагають.

Дивовижним фактом є те, що учні та викладачі двічі входили у «Книгу рекордів міста Тернополя» в номінаціях: «Картина в стилі авангард, написана за найкоротший час в історії Тернополя» (Павло Шачко, 15 років); «Найбільша кількість карикатур, створених учнями на вчителів в історії Тернополя».

Впевнений, що пан Сергій є тією людиною, яка достойно продовжить розвивати школу естетичного виховання завдяки досвіду талановитого управлінця.

Головний художник  
Тернопільського академічного  
українського театру  
імені Т.Г. Шевченка,  
заслужений художник України



Г.І. Лоїк

Конкурсній комісії з проведення  
відбору на посаду директора  
«Тернопільської художньої  
школи імені Михайла Бойчука»  
Музики Сергія Володимировича  
кандидата на посаду директора  
«Тернопільської художньої  
школи імені Михайла Бойчука»

## МОТИВАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Я, Музика Сергій Володимирович, діючий директор художньої школи, у зв'язку із закінченням контракту між мною та Міським головою Тернополя Надалом Сергієм Віталійовичем, подаю свою кандидатуру на конкурс із заміщення вакантної посади директора «Тернопільської художньої школи імені Михайла Бойчука».


Головною моєю мотивацією щодо адміністрування школою є збереження та примноження всього того позитивного, що було набуто за всі 47 років існування школи у царині мистецької освіти, а також, основною метою моєї діяльності, як директора художньої школи, є плекання та розбудова сучасної школи естетичного виховання, яку я називаю «живою мобільною школою», де адміністрація, викладацький колектив, технічний персонал та учнівський колектив разом із батьками сповідують принцип: «усвідомлення краси – врятує світ», а естетична освіта веде до ствердження себе у світі, як особистості – гармонійної, щасливої, шляхетної.

Думки з приводу розвитку художньої школи викладені мною у «Програмі розвитку «Тернопільської художньої школи імені Михайла Бойчука» на 1 рік та на 5 років.

Вважаю за потрібне довести до відома комісії, що на посаді директора активно впроваджу інноваційні підходи і методики у навчанні, проведу зміни у кадрових питаннях, продовжу програму розвитку школи наставництва, співпрацюватиму з вищими мистецькими закладами, учні і викладачі братимуть активну участь у конкурсах різного рівня і культурному житті міста та громади.

Взяти участь у конкурсі на посаду директора спонукає мій багатолітній досвід освітньої діяльності (35 років загального стажу та 25 років педагогічного, а також 11-літнього досвіду адміністративної роботи).

16 вересня 2021 року



С.В. Музика